
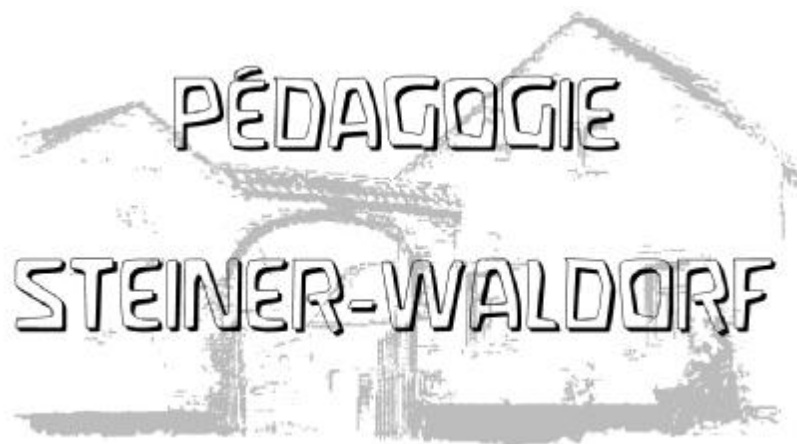


Enseignement libre non-confessionnel  
maternel et primaire

 Libre école  
Rudolf Steiner



Informations et inscriptions :

**Libre École Rudolf Steiner**

Rue de la Quenique 18, 1490 Court-St-Étienne

Tél & fax 010/61 20 64    [ecole.steiner@pi.be](mailto:ecole.steiner@pi.be)

<http://www.ecole-steiner.be>



# L'eurythmiste

Librairie spécialisée

## LA PÉDAGOGIE STEINER-WALDORF

CATALOGUE DES LIVRES ET BROCHURES  
2002/2003

Rue G. de Bouillon 12, 1470 Baisy-Thy  
Tél & Fax : 067/790 199 GSM : 0476/53 78 66  
[fduquesne@eurythmiste.be](mailto:fduquesne@eurythmiste.be)  
<http://www.eurythmiste.be>



## ÉDUQUER VERS LA LIBERTÉ

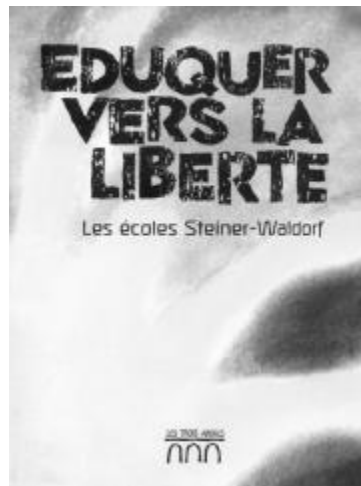
### Les écoles Steiner-Waldorf

Avec un tirage global d'environ 200.000 exemplaires, traduit dans 18 langues, il est raisonnable de penser que près d'un million de personnes dans le monde ont lu ce livre, ce qui en fait un véritable best-seller.

Un des livres les plus conseillé pour découvrir le programme scolaire de la pédagogie Steiner-Waldorf de la maternelle à la fin des humanités

Auteur : Frans Galgren

Éditeur : Les Trois arches 312 pages



## INDEX PAR AUTEURS

Sylvia Bardt :	Enfant (L') en mouvement .....	10
Dr Joachim Berron :	Sept regards sur l'enfance.....	12
	Valeurs et périls pour la vie de l'enfant .....	12
Johan Bockemühl :	Enfant agité(!) .....	12
Uwe Buermann :	Enfants (les) du virtuel.....	18
Frans Galgren :	Éduquer vers la liberté.....	2
Dr Michaela Glöckler :	Sources (Les) de créativité au cours de la vie.....	20
G.Hartmann :	Pour éduquer l'enfant .. connaître l'homme .....	6
W.Holtzapfel :	Tendances évolutives et destins d'enfants.....	16
Henning Köhler :	En vérité, il n'y a pas d'enfants difficiles .....	13
	Enfants (les) agités, anxieux, tristes .....	13
	Énigme (l') de la peur .....	17
	Jeunesse (La) Déchirée .....	17
	Miracle (Le) de l'enfance .....	11
Dr Karl König :	Conquête (la) sensorielle du corps .....	19
	Débuts (les) de l'enfance.....	3
	Frères et sœurs .....	20
Olaf Koob :	Âme (l') en manque .....	18
E.M. Kranich :	Enfant (l') en devenir - Fondement de la pédagogie Steiner.....	4
G.Kühlewind :	Enfants (Les) étoiles .....	14
Rudolf Kutzli :	Dessin (Le) de formes 2 tomes .....	21
Bernard Lievegoed :	Phases de l'enfance.....	3
Jeanne Meijs :	Aider les enfants en difficulté.....	16
Rainer Patzlaff :	Télévision et physiologie humaine .....	20
Dr Albert Soesman :	Douze sens (les).....	19
Rudolf Steiner :	Art (l') éducatif l'imagination créatrice dans l'enseignement .....	5
	Bases (les) spirituelles de l'éducation.....	8
	Bases de la pédagogie.....	5
	Connaissance de l'homme et art de l'éducation .....	9
	Éducation (l') de l'enfant collection poche .....	3
	Éducation des éducateurs.....	7
	Éducation un problème social.....	9
	Enseignement et éducation selon l'anthroposophie.....	7
	Méthode et pratique de l'art de l'éducation.....	8
	Nature humaine (La).....	8
	Pédagogie curative.....	15
	Pédagogie et connaissance de L'homme .....	6
	Pratique de la pédagogie.....	7
	Rencontre (La) des générations .....	9
	Vers un renouveau de la pédagogie.....	4
Karl Stockmeyer :	Éléments fondamentaux de la pédagogie Steiner .....	5
M. Strauss :	Dessins d'enfants.....	10

D'autres ouvrages à orientation anthroposophique

(plus de 450 titres, 8 Éditeurs) traitent de domaines divers :

culture bio-dynamique, question sociale, médecine anthroposophique, alimentation, arts, architecture, art-thérapie, eurythmie, religion, philosophie, sciences, anthroposophie générale, science goethéenne

Pour obtenir les autres catalogues : voir adresse en page de couverture

## PÉDAGOGIE WALDORF

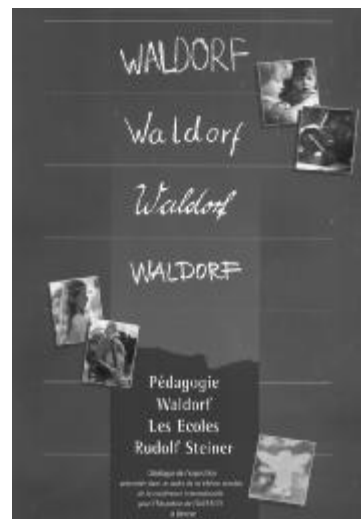
### LES ÉCOLES RUDOLF STEINER

Catalogue de l'exposition présentée dans le cadre de la 44ème session de la conférence internationale pour l'éducation de l'UNESCO en 1994.

Illustré de nombreuses photos, cet ouvrage est le plus approprié pour une première découverte des multiples facettes de la pédagogie Steiner – Waldorf et des écoles. Les aspects pédagogiques sont esquissés, mais également les aspects économiques, sociaux, culturels ...

Les origines et le développement du mouvement des écoles Waldorf y est aussi abordé

87 pages couleur - format A4



## INDEX DES TITRES

	PAGE
Aider les enfants en difficulté .....	16
Âme (l') en manque .....	18
Art (l') éducatif l'imagination créatrice dans l'enseignement .....	5
Bases (les) spirituelles de l'éducation .....	8
Bases de la pédagogie .....	5
Catalogue de l'exposition de l'UNESCO .....	2
Connaissance de l'homme et art de l'éducation .....	9
Conquête (la) sensorielle du corps .....	19
Contes merveilleux des pays de France .....	11
Débuts (les) de l'enfance .....	3
Dessin (Le) de formes 2 tomes .....	21
Dessins d'enfants .....	10
Douze sens (les) .....	19
Éducation (l') de l'enfant collection poche .....	3
Éducation des éducateurs .....	7
Éducation un problème social .....	9
Éduquer vers la liberté .....	2
Éléments fondamentaux de la pédagogie Steiner .....	5
En vérité, il n'y a pas d'enfants difficiles .....	13
Enfant (l') différent .....	14
Enfant (l') en devenir - Fondement de la pédagogie Steiner .....	4
Enfant (L') en mouvement .....	10
Enfant agité(l') .....	12
Enfants (les) agités, anxieux, tristes .....	13
Enfants (les) du virtuel .....	18
Enfants (Les) étoiles .....	14
Énigme (l') de la peur .....	17
Enseignement et éducation selon l'anthroposophie .....	7
Frères et sœurs .....	20
Jeunesse (La) Déchirée .....	17
Méthode et pratique de l'art de l'éducation .....	8
Miracle (Le) de l'enfance .....	11
Nature humaine (La) .....	8
Pédagogie curative .....	15
Pédagogie et connaissance de L'homme .....	6
Phases de l'enfance .....	3
Pour éduquer l'enfant .. connaître l'homme .....	6
Pratique de la pédagogie .....	7
Rencontre (La) des générations .....	9
Sept regards sur l'enfance .....	12
Sources (Les) de créativité au cours de la vie .....	20
Télévision et physiologie humaine .....	20
Tendances évolutives et destins d'enfants .....	16
Valeurs et périls pour la vie de l'enfant .....	12
Vers un renouveau de la pédagogie .....	4

## PHASES DE L'ENFANCE

Phases de l'enfance est une somme d'observations vivantes et très pratiques qui montrent la corrélation entre le développement du corps et celui de l'âme chez les enfants. L'auteur les observe - de la naissance à vingt et un ans - dans les diverses périodes qu'ils traversent et entre dans leurs "expériences de vie" - changement de dentition, puberté etc. - pour nous permettre d'en saisir la portée et la signification. Il en déduit de précieux conseils d'éducation qui sont en harmonie avec ce que vivent les enfants.



Auteur : Dr Bernard Lievegoed Éditeur : Les Trois Arches 210 pages

### LES DÉBUTS DE L'ENFANCE

Trois étapes fondamentales :  
marcher - parler - penser

Dès la première enfance, pour se manifester, l'Esprit de l'homme doit parcourir trois étapes, l'apprentissage de la marche, celui de la parole et l'éveil de pensée. L'être humain parvient ainsi à se connaître et à s'interroger sur lui-même. L'anthropologie anthroposophique permet de mieux comprendre cette phase de la vie qui imprime une marque indélébile à la biographie humaine. Les applications pédagogiques qui en découlent sont essentielles.



Auteur : Dr Karl König Éditeur : Perle de Rosée 91 pages

### L'ÉDUCATION DE L'ENFANT

Une présentation de la pédagogie selon Steiner. Il y résume sa conception de l'enfant et donne des exemples de la pratique de l'enseignement dans l'école Waldorf qu'il a fondée.

3 extraits de conférence : L'éducation de l'enfant à la lumière de la science de l'esprit – Pour une école libre – Propos sur l'éducation des adolescents

Auteur : Rudolf Steiner Éditeur : Triades

164 pages - Format poche



## L'ENFANT EN DEVENIR

### Fondements de la pédagogie Steiner

E. M. Kranich décrit ici, de façon méthodique, les étapes et les métamorphoses du développement humain, de la naissance à l'adolescence, et il en tire les conséquences pour l'école. Son livre s'adresse autant aux enseignants qu'aux étudiants en sciences de l'éducation et aux parents.

Extrait du sommaire :

L'homme : un corps, une âme et un esprit -  
L'âme humaine est un organisme - La préexistence de l'âme - L'acquisition de la posture verticale et de la parole - La petite enfance et l'imitation - Les jardins d'enfants Waldorf - Les forces formatrices et le modelage des organes - L'apparition des facultés mentales et de la pensée - L'enseignement par l'image - L'adolescence - L'évolution de la faculté de juger par soi-même - La veille et le sommeil : leur transformation pendant l'enfance et l'adolescence

Auteur : Ernst-Michael Kranich Éditeur : Triades 312 pages



## VERS UN RENOUVEAU DE LA PÉDAGOGIE

Les 14 conférences de ce volume ont été faites en 1920 devant un groupe d'instituteurs de l'école publique. À l'aide d'exemples concrets, Steiner explique comment l'enseignant sera de plus en plus appelé à devenir un "médecin de la culture". Ses conseils sont aujourd'hui plus d'actualité que jamais. Extrait du sommaire :

Introduction : science de l'esprit et pédagogie moderne - La tripartition de l'être humain - La connaissance de l'homme comme fondement de la pédagogie - Quelques éléments sur le programme éducatif - L'enseignement de l'eurythmie, de la musique, du dessin et de la langue

Conférences de R. Steiner Éditeur : Triades 365 pages

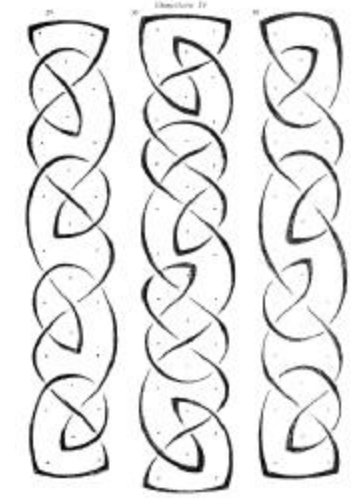
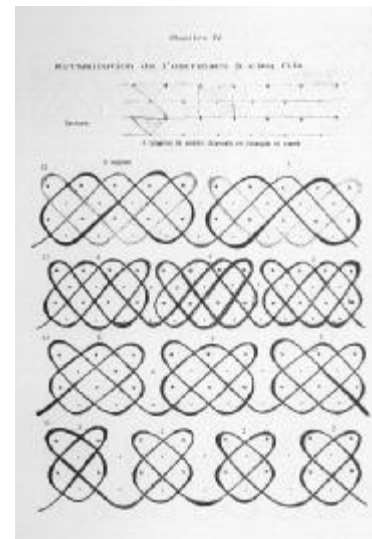
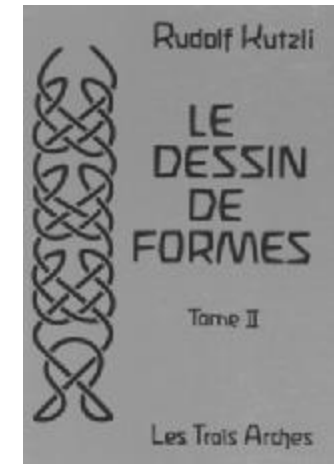


## LE DESSIN DE FORMES

Le dessin de forme est une discipline spécifique aux écoles Waldorf, elle est présente à tous les stades de la scolarité.

« Ce recueil d'exercices gradués indique un chemin qui peut être suivi par tous ceux qui cherchent un stimulant pour leur activité intérieure, indépendamment de toute aptitude ou connaissance préalable. Ces exercices ont pour résultat de développer progressivement les facultés créatrices qui sommeillent en tout être humain. Le dessin de formes s'adresse à celui en nous qui sait harmoniser ce qui crée des formes et ce qui les dissout, ce qui stimule et ce qui apaise, et relier les rythmes cosmiques et terrestres. Il fortifie ainsi le centre de notre être, le "Je", entre les tendances qui le menacent constamment de pensée sclérosée, de vide ou de crispation de l'âme et d'apathie ou de manque de maîtrise dans le domaine de la volonté. A une époque où justement tout concourt à la paralysie du "Je", au dessèchement de l'âme, et dont les antirythmes risquent de nous rendre malades, un entraînement comme celui-ci peut être une source de santé, de vie et d'activité intérieure. »

Auteur : Rudolf Kutzli Éditeur : Les Trois Arches 485 pages en 2 volumes



## FRÈRES ET SOEURS

Dans cet ouvrage déjà très répandu en Grande-Bretagne, aux USA et en Allemagne, l'auteur s'attache à cerner diverses formes fondamentales de comportement humain en rapport avec le rang du sujet dans l'ordre des naissances au sein de la constellation familiale. Il ne s'agit pas d'une classification schématique mais de la compréhension humaine de l'insertion sociale de chacun dans l'ensemble.

Les études ayant trait aux premiers-nés, aux seconds enfants et aux troisièmes enfants aboutissent à des enseignements essentiels pour la vie quotidienne. Cette publication est donc particulièrement précieuse pour les parents et les éducateurs, les psychologues, les médecins et tous ceux qui exercent une activité sociale.

Auteur : Karl König Éditeur : Les Trois Arches 60 pages

## LES SOURCES DE LA CRÉATIVITÉ AU COURS DE LA VIE

Extrait du sommaire :

L'impulsion créatrice de l'être humain – La créativité évacuée – Qu'est-ce que la créativité ? - Qu'est-ce qui nous rend créatifs ? - Qu'est-ce qui peut paralyser les facultés créatrices ? - Conditions du développement de la créativité à l'âge préscolaire – Pendant les années de l'école élémentaire et jusqu'à 14 ans – À l'adolescence – Au milieu de la vie – Les lois d'un vieillissement créatif - la seconde naissance ...

Auteur : Dr Michaela Glöckler Éditeur : APMA 24 pages (Brochure)

## TÉLÉVISION ET PHYSIOLOGIE HUMAINE

Sommaire Comment la télévision agit-elle sur l'être humain? L'œil actif – Les images télévisées ne sont pas des images quelconques – Bombardement forcé de la rétine – Le regard gelé – Moins de calories dépensées qu'en ne faisant rien – L'illusion d'activité propre – L'écran en tant que producteur de drogue - Les enfants et la télévision Des "fenêtres" dans le développement de l'enfant – L'apprentissage de l'enfant et la télévision – La télé en tant que machine à faire taire les enfants? - Les enfants voient tout autrement – Mettre des limites à la télé et stimuler l'activité propre – Favoriser les images intérieures – Une enfance sans télé est-elle concevable et a-t-elle un sens?

Auteur : Rainer Patzlaff Éditeur : Anthrosana 31 pages (Brochure)

## ÉLÉMENTS FONDAMENTAUX DE LA PÉDAGOGIE STEINER

### Plan scolaire des écoles Waldorf

La pensée directrice de cet ouvrage a été de mettre à disposition des professeurs enseignant dans les écoles Waldorf un document leur permettant une approche critique du plan scolaire « vivant » de Rudolf Steiner.

Ce plan scolaire n'existe pas sous forme d'un recueil achevé qu'il aurait signé de sa main. Il vit dans ses innombrables indications, exhortations et conseils relatifs à l'éducation et à l'enseignement, et il doit vivre dans les pensées et les sentiments des professeurs qui oeuvrent dans les écoles Waldorf. La présente version veut rappeler que ce plan est susceptible de permanentes améliorations.

Extrait de la préface

Auteur : E. A. Karl Stockmeyer Éditeur : Fédération des écoles Steiner en France 351 pages

## L'ART ÉDUCATIF

### L'imagination créatrice dans l'enseignement

Dans ces conférences publiques données dans les dernières années de sa vie lors de ses voyages en Europe, Rudolf Steiner parle de la nécessité d'une pédagogie nouvelle, avec ses divers aspects dans le domaine artistique et moral, en apportant des réponses aux problèmes concrets de l'éducation.

Sommaire : Pédagogie et art - Pédagogie et morale - Pourquoi une pédagogie anthroposophique ? - La pédagogie de l'école Waldorf - Anthroposophie et pédagogie - L'art de l'éducation morale et physique ...

9 conférences de R. Steiner Éditeur : Éditions Anthroposophiques Romandes 312 pages – Broché

## BASES DE LA PÉDAGOGIE

Ces conférences donnent une vue globale et détaillée de la pédagogie Waldorf, traitant de l'enseignement approprié à chaque septaine d'âge de l'enfant, de sa santé et maladie, de l'éducation artistique et religieuse.

Extrait du sommaire : Imagination et création artistique – Inspiration et idéal moral - intuition et sentiment religieux – Les moins de sept ans – L'enfant de six à neuf ans édifie son squelette et sa musculature en musicien – L'enfant à neuf ans et le monde environnant – L'enfant de dix à douze ans – L'adolescent : imagination créative. L'humour

16 conférences de R. Steiner Éditeur : Éditions Anthroposophiques Romandes 482 pages – Relié



## PÉDAGOGIE ET CONNAISSANCE DE L'HOMME

Rudolf Steiner insiste ici sur la nécessité d'un développement intérieur du pédagogue afin qu'il puisse donner à l'enfant un enseignement qui deviendra un acquis pour sa vie entière.

Extraits du sommaire : Adaptation de l'enseignement à la vie de l'enfant : l'école, un tout organique. Effet de l'enseignement sur la santé. Hérité, mémoire, curiosité, objectivité. La tête et les membres, leur rapport avec le cosmos et le monde terrestre. La préparation du professeur. Eurythmie, musique, gymnastique, histoire... Coordination des disciplines. Travaux manuels et jugement. Activité corporelle, activité mentale. Lire, écrire, écouter. Effet de l'intérêt, de l'ennui. Bouleversement de la 14', 15' année. Développement du sens du vrai et du beau. Autorité librement consentie.

8 conférences de R. Steiner Éditeur : Éditions Anthroposophiques Romandes  
175 pages – Broché

## POUR ÉDUQUER L'ENFANT, CONNAÎTRE L'HOMME

Écrit par un des premiers enseignants d'une école Steiner, ce livre présente sous forme claire bien des questions qui se posent directement et quotidiennement à l'éducateur. Une introduction simple et vivante à la pédagogie Steiner.

AVANT-PROPOS

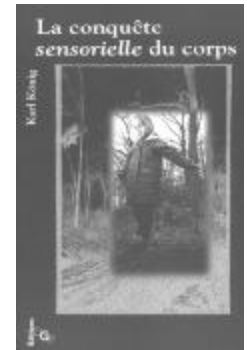
Le présent petit ouvrage se propose de montrer de quelle nature est l'impulsion nouvelle que la pédagogie a reçue de l'anthroposophie. Il n'était pas dans notre intention d'écrire un "compendium" de la pédagogie steinerienne. On ne saurait - et l'on ne doit pas - résumer en une centaine de pages ce que Rudolf Steiner a exposé en plus de cent conférences, et au cours de nombreux entretiens avec les professeurs de l'École Waldorf de Stuttgart. C'est pourquoi nous nous sommes efforcé de présenter sous une forme ramassée bien des questions qui se posent directement et quotidiennement à l'éducateur. Le lecteur aura la possibilité de se référer constamment aux connaissances qui sont à la base de l'art d'éduquer, et que l'on trouve dans les ouvrages fondamentaux de Rudolf Steiner et de ses continuateurs.

Auteur : Georg Hartmann Éditeur : Triades 144 pages



## LA CONQUÊTE SENSORIELLE DU CORPS

Grâce à la sensorialité, l'homme n'est pas seulement en rapport avec le monde extérieur. Par eux-mêmes, les sens éveillent en nous des qualités psychiques qui n'ont pas encore été élucidées à ce jour. Une psychologie rationnelle ne fait qu'analyser les réactions instinctives ou pulsionnelles secondaires aux diverses perceptions sensorielles. Toutefois, la plupart des sens proprement dits demeurent encore mystérieux. Nous étudions les perceptions sensorielles, nous connaissons et approfondissons leurs répercussions sur notre comportement. Cependant nous comprenons à peine l'organe des sens et sa fonction ordinairement si déterminante pour nous. C'est précisément cet aspect de la physiologie des sens que les exposés suivants doivent étudier. Les sens tactile – Le sens vital – Le sens du mouvement propre – Le sens de l'équilibre



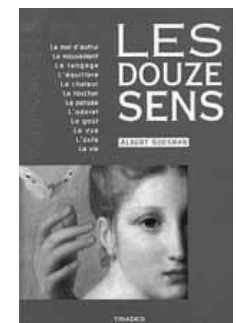
Auteur : Dr Karl König Éditeur : Éditions DGP 117 pages

## LES DOUZE SENS

Chacun d'entre nous est en relation permanente avec le monde qui l'entoure et, ainsi le montre Albert Soesman, la nature de ces contacts est bien plus mystérieuse que nous le pensons. Quand nous touchons une pierre, par exemple, que sentons-nous ? La pierre ou notre peau ? Comment fonctionne le sens de l'équilibre quand, en un lieu parfaitement sûr, nous sommes néanmoins saisis de vertiges ? L'auteur va, beaucoup plus loin que les théories habituelles : il ne décrit pas cinq mais douze sens. Ces douze "portes de l'âme" sont en relation étroite avec les "portes du Cosmos", c'est-à-dire le zodiaque. Cet ouvrage captivant constitue une excellente introduction à l'anthroposophie.

Sommaire : Les sens du toucher et le sens de la vie – Les sens du mouvement et le sens de l'équilibre – L'odorat et le goût – La vue et le sens de la chaleur – L'ouïe – Le sens de la parole, le sens de la pensée et le sens du moi d'autrui – Le sens du moi et la "conscience historique"

Auteur : Albert Soesman Éditeur : Triades 288 pages



## L'ÂME EN MANQUE

Comprendre et prévenir la toxicomanie

Notre époque en crise semble incapable de trouver des remèdes aux problèmes scolaires, à la dépression, à la peur de nos enfants. De plus en plus de jeunes se droguent. Comment et pourquoi devient-on toxicomane ? Peut-on prévenir la dépendance ? Peut-on la guérir ? Ces questions essentielles restent souvent sans réponse.

Le Docteur Olaf Koob nous offre une nouvelle manière d'appréhender la toxicomanie et ouvre de nombreuses perspectives sur la prévention. C'est pourquoi il est fait, dans ce livre, une large place au rappel ou à l'approfondissement des lois de la croissance des enfants et aux principes d'éducation qui en découlent. L'âme (une réalité trop oubliée de nos jours) doit être protégée et nourrie. L'esprit doit être respecté. L'auteur nous décrit également les caractéristiques de chaque drogue et leur action sur la santé et le psychisme. Grâce aux données de l'Anthroposophie de Rudolf Steiner, nous approfondissons les lois du corps, de l'âme et de l'esprit sur lesquelles le Docteur Olaf Koob fonde de nouvelles pratiques thérapeutiques. L'espoir de ce livre est de redonner foi en l'éducation qui peut devenir instrument de guérison pour notre société ; foi dans les aspirations profondes d'une jeunesse qui, derrière toutes ces errances, attend une vraie métamorphose de notre civilisation.

Auteur : Dr Olaf Koob Éditeur : Les Trois Arches 288 pages



## LES ENFANTS DU VIRTUEL

Des soirées raves des adolescents aux simples jeux vidéo des petits, toute une génération s'amuse « autrement ». C'est ainsi. Parents et éducateurs sont placés devant de nouveaux défis éducatifs. L'auteur, après avoir expérimenté lui-même ces nouvelles distractions : techno, jeux vidéo, internet, etc, analyse le plaisir que les enfants éprouvent à leur contact et la façon dont les parents peuvent avoir un véritable dialogue avec eux. Une dimension plus élevée est enfin abordée grâce aux indications que Rudolf Steiner a données sur les forces psychiques et spirituelles qui agissent à notre époque, particulièrement dans le langage.

Techno, internet, cyber espace

Auteur : Uwe Buermann Éditeur : Les Trois Arches 146 pages

## PRATIQUE DE LA PÉDAGOGIE

Exemples pratiques tirés de la pédagogie Waldorf

Une introduction fondamentale aux intentions pédagogiques de Rudolf Steiner : "Ce cours est destiné à rendre possible un jugement impartial, un penser par soi-même des buts de la pédagogie anthroposophique."

Extrait du sommaire : La marche, la parole, le penser – L'enfant est un organe des sens : imitation – Importance du jeu dans l'imitation – Approche de l'élément artistique dans la parole – Apprentissage de l'écriture par le dessin – Méthode d'apprentissage de la lecture ...

8 conférences de R. Steiner Éditeur : Éditions Anthroposopiques Romandes  
266 pages – Relié

## ENSEIGNEMENT ET ÉDUCATION SELON L'ANTHROPOSOPHIE

Ces conférences développent l'importance d'une connaissance de l'homme par la méditation, parlent de la forme artistique que doit prendre l'éducation et de l'impulsion qui doit pénétrer en profondeur la profession de l'éducateur.

Extrait du sommaire : Action thérapeutique des matières: musique, peinture, dessin, eurythmie. Changement de dentition. L'éducation, un processus d'incarnation. Dévotion, enthousiasme. Respiration et son rapport avec le tragique et avec l'humour. Forme artistique, imagée de l'enseignement Puberté un tournant : problèmes d'éducation Passage du savoir à la connaissance. Éveil d'intérêt pour le monde. Violence, érotisme. Formation du jugement. Manière de traiter les tempéraments. Fatigue ...

9 conférences de R. Steiner Éditeur : Éditions Anthroposopiques Romandes  
212 pages – Relié

## ÉDUCATION DES ÉDUCATEURS

Dans ces conférences publiques, parmi les dernières, Rudolf Steiner parle concrètement de l'engagement, de la manière d'être de l'éducateur face à l'enfant, en spécifiant l'enseignement approprié à chaque tranche d'âge. Attitude intérieure et tempérament du maître : leur action sur l'enfant. Forces héréditaires et forces individuelles, leur lutte. Musique, peinture, modelage, récitation dans l'enseignement ; eurythmie, son action. Dévotion transformée en sentiment moral. Écllosion du " Moi ". Morale et volonté libre. Dévouement et sacrifice. Liberté, un sentiment intérieur.

5 conférences de R. Steiner Éditeur : Éditions anthroposophiques Romandes  
134 pages – Relié

## LA NATURE HUMAINE

### et les fondements de la pédagogie

Ce cours fondamental est le premier que Steiner ait donné aux futurs maîtres de l'école Waldorf, lors de la fondation de cette école, pour les préparer à leur tâche d'enseignants et d'éducateurs. Il y expose les bases de la triple organisation de l'être humain (penser - ressentir - vouloir) et montre comment ces forces de l'âme se développent chez l'enfant. C'est l'ouvrage de référence pour toute personne qui veut approfondir la connaissance de l'homme selon l'anthroposophie

14 conférences, 1919 Cours de R. Steiner Éditeur : Triades 224 pages

## MÉTHODE ET PRATIQUE DE L'ART DE L'ÉDUCATION

Aujourd'hui, il existe près de mille " écoles Steiner " ouvertes à tous les enfants dans le monde.

Le cours Méthode et pratique réunit des conférences que Steiner fit aux premiers maîtres pour les préparer concrètement à leur tâche. Ce cours, où tout pédagogue moderne trouvera encore une inépuisable source d'inspiration, constitue le complément du cours sur la Nature humaine qui expose les fondements spirituels de cet art de l'éducation. En ce début du XXIème siècle, où l'enseignement connaît partout une crise sans précédent, ces idées novatrices posent les bases d'un renouveau fondamental de l'acte d'apprendre.

Auteur : R. Steiner Éditeur : Triades 230 pages

## LES BASES SPIRITUELLES DE L'ÉDUCATION

Dans ces conférences faites à Oxford devant des auditeurs de plus de vingt nations, professeurs d'université ou étudiants, Steiner s'explique sur les objectifs et les tâches d'une nouvelle éducation basée sur l'esprit. Il prend de nombreux exemples dans la vie de l'école qu'il a fondée trois ans plus tôt à Stuttgart, faisant sans cesse le lien entre les idées et la pratique.

10 conférences de R. Steiner Éditeur : Triades 184 pages

## LA JEUNESSE DÉCHIRÉE

Henning Kohler est conseiller en éducation pour les jeunes. Son expérience, sa sensibilité, sa vision de l'homme lui donnent les moyens d'éclairer les phénomènes complexes de la puberté où s'édifie souvent une barrière entre le monde de l'enfance et celui des adultes, alors qu'il s'agit d'un seuil à franchir. Il décrit ainsi cette expérience " initiatique " de l'adolescent : " au moment même où l'adolescent s'éveille à son identité biographique, il voit sa propre existence et tout ce qui existe autour de lui se dissocier en éléments opposés inconciliables, en forces adverses. Il découvre l'ordonnance duale du monde, la déchirure de l'existence et du temps et c'est tout d'abord sur lui-même qu'il fait cette découverte ".



Mais cette déchirure peut être transformée en une chance par le jeune qui veut agir et trouver sa place en ce monde. Les parents et les éducateurs qui comprennent l'épreuve que traverse l'enfant peuvent l'aider à la franchir en lui gardant toute leur confiance. Après les conseils donnés aux parents en ce sens, Henning Kohler lance aux jeunes cet appel : " Gardez vivantes vos impulsions de renouveau et lutez avec des armes de paix pour qu'elles soient agissantes. C'est cela qui donnera du sens à votre vie. " Auteur : Henning Köhler Éditeur : Novalis 320 pages

## L'ÉNIGME DE LA PEUR

L'auteur, Henning Köhler, qui a fondé en Allemagne un Institut pour enfants handicapés, est confronté au problème de la peur dans son expérience professionnelle. Il se penche sur cette "énigme" pour explorer des pistes qui l'expliqueraient. Il fait apparaître que la peur est le signe d'une trop grande ouverture au monde et qu'elle peut être métamorphosée en qualités précieuses de tact et de sensibilité.

Ce qui cause des dommages, ce n'est pas la peur, mais la peur de la peur. La peur elle-même n'a pas à être vaincue ni surmontée, mais transformée et intégrée à la vie de l'âme. Henning Köhler propose non seulement des moyens d'approcher cette énigme qui touche des zones profondes de l'âme, c'est-à-dire notre nature spirituelle, mais aussi des mesures d'hygiène de l'âme et de thérapie, en particulier pour les enfants. Un livre qui aide à comprendre et à vivre.

Auteur : Henning Köhler Éditeur : Novalis 240 pages



## AIDER LES ENFANTS EN DIFFICULTÉ

à travers le jeu, le dessin et les histoires  
Les enfants à problèmes Préjugés – Les quatre composants de l'être humain  
La croissance : un processus de construction  
Différentes phases de la naissance du Moi – Entéléchie – L'aide de l'ange – Expériences imagées La langue imagée de l'âme – Qu'est-ce qu'une image ? - Comment agissent les images ? - Reconnaître les images intérieures – Deux types d'enfants Les enfants qui dorment pendant les douleurs de l'enfement du Moi - Enfants réagissant activement – Enfants réagissant passivement – Aide Thérapeutique – Thérapie par l'imagination active Formes de thérapie Thérapie par le jeu – Thérapie par les histoires – Thérapie par le dessin – Le thérapeute et les parents La place des parents – Les trois catégories de soins assurés par les parents et les éducateurs  
Histoires pour notre temps 15 histoires  
Auteur : Jeanne Meijs Éditeur : Éditions Anthroposophiques Romandes  
240 pages



## TENDANCES ÉVOLUTIVE ET DESTINS D'ENFANTS

Extrait du sommaire :  
Facteurs du développement infantile – Hydrocéphalie et microcéphalie – L'hystérie – Les enfants épileptiques – L'organisme humain et les dimensions de l'espace – Les connaissances de base en pédagogie curative – Anthropologie et science spirituelle – Les enfants autistes – Les enfants mongoliens ... Les enfants « maniaques » - La triple polarité des troubles évolutifs de l'enfant – La dévotion en détail – Les dents et le psychisme.  
Auteur : Dr Holtzapfel Éditeur Triades 270 pages

## CONNAISSANCE DE L'HOMME ET ART DE L'ÉDUCATION

Le dernier cours pédagogique de Steiner donné en Angleterre en 1924.  
Hérédité et individualité - L'importance de l'imitation - Les jeux de l'enfant - Les contes - L'enfant de 9 ans - La zoologie - La botanique - Les tempéraments - L'humour - L'enseignement de la géométrie - La fatigue - L'autorité - La religion, etc.

7 conférences de R. Steiner Éditeur : Triades 144 pages

## ÉDUCATION, UN PROBLÈME SOCIAL

Ces conférences, faites quelques jours avant la fondation de la première école Waldorf, évoquent le lien intérieur de cette pédagogie avec la tripartition de l'organisme social. Elles exposent les rapports concrets des diverses phases de l'enseignement avec les trois premières semaines de vie et les trois degrés de l'organisme social. Éducation de l'enfant : imitation, autorité, amour, leur rapport avec la vie spirituelle, juridique, économique. Formation des enseignants. Métamorphose de l'intelligence, tendance actuelle : se lier au Mal. Goethéanisme : impulsion culturelle de notre époque. Égoïsme dominé par la compréhension de l'homme.

6 conférences de R. Steiner Éditeur : Éditions anthroposophiques Romandes  
128 pages

## LA RENCONTRE DES GÉNÉRATIONS

Cours pédagogique adressé à la jeunesse

On peut considérer ces conférences comme une introduction à l'anthroposophie et aux bases de la pédagogie anthroposophique. L'expérience du monde spirituel nécessite de nouvelles forces qui s'expriment dans le désir de la communauté. Recherche de l'esprit vivant par la jeunesse. L'intellect, un cadavre de l'esprit vivant. Conscience de l'existence prénatale dans l'approche des générations. L'amour et la confiance entre les hommes. Que deviennent les forces non utilisées ? On n'est pas éducateur parce que l'on sait, mais parce que l'on donne humainement. L'éducation doit permettre aux hommes d'apprendre à vivre les uns avec les autres. Rencontre du Moi avec le Moi d'autrui.

13 conférences de R. Steiner Éditeur : Éditions anthroposophiques Romandes  
266 pages

## L'ENFANT EN MOUVEMENT

Pratique de l'eurythmie dans les écoles Steiner  
L'eurythmie est une matière spécifique aux écoles Steiner. Elle réunit en un ensemble rythmé la musique, les sonorités du langage, les couleurs et les mouvements dans l'espace. Grâce à la présentation qu'en fait Sylvia Bardt il devient clair que la pratique de cet art du mouvement peut aider l'enfant à se trouver lui-même et à rencontrer le monde. Cette approche de l'eurythmie permet aussi de comprendre en profondeur le développement de l'enfant.

AU SOMMAIRE : Le mouvement – Naissance d'un nouvel art du mouvement – Les trois formes de l'eurythmie – Préparation du professeur – Le son et le mot – Correspondance avec les classes telles qu'on peut les vivre à travers l'eurythmie – La première et la douzième classe, la deuxième et la onzième classe etc. - La sphère et le cercle, archétypes du mouvement – Qu'est-ce qu'un professeur d'eurythmie ?

Auteur : Sylvia Bardt Éditeur : Triades 190 pages



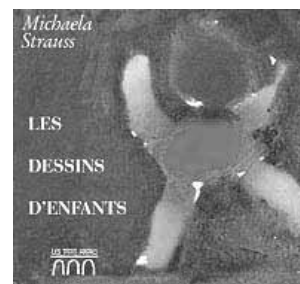
## LES DESSINS D'ENFANTS

Les dessins des petits enfants nous intriguent toujours. À leur indéniable aspect artistique s'ajoute une part de mystère qui tient à la nature universelle et pourtant personnelle de ces graphismes.

L'auteur, grâce aux études anthropologiques de Rudolf Steiner, nous invite à découvrir à travers ces dessins les étapes de la croissance physique, psychique et spirituelle des enfants.

Comprendre les dessins des petits aide les parents et éducateurs à mieux les aider, à mieux les aimer.

Auteur : Michaela Strauss Éditeur : Les Trois arches

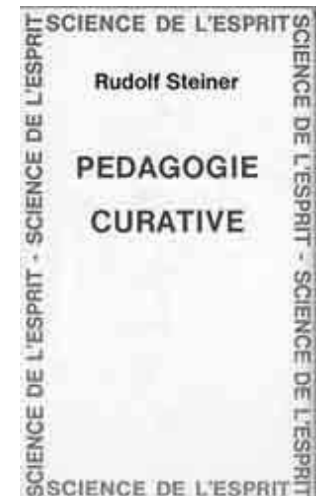


Le livre de référence pour les éducateurs en pédagogie curative steinerienne.

Pathologie générale: maladies de la volonté, lois de l'hérédité, causes karmiques, psychisme apparent et réel. Aperçus psychologiques et métaboliques: épilepsie, hystérie, obsessions,... Présentation d'enfants malades. Traitement: médicamenteux, pédagogique, eurythmique,... Etat d'âme et éducation de l'éducateur.

Nous portons en nous une image de l'homme sain. Elle existe d'emblée et se comporte comme un organe qui nous rend réceptifs à tout ce qui est humain. En face d'un enfant déficient, c'est elle qui nous fait prendre conscience de sa nature différente. Ici, la faculté décisive n'est pas la connaissance rationnelle et froide. La sensibilité et même la volonté entrent en jeu, la joie et la souffrance peuvent contribuer à découvrir ce qui est soigneusement dissimulé, le désir de venir en aide permet aussi de mieux apercevoir l'essentiel. A celui qui le considère comme un être humain au plein sens du terme, et non pas comme un " diminué ", parce que ses facultés mentales ou psychiques sont déficientes, un tel enfant apparaîtra sous de tout autres traits. Il reste un Moi humain aussi valable qu'un autre, mais que des obstacles empêchent de se développer et de s'exprimer pleinement dans son corps. L'impuissance de l'âme à s'exprimer n'est pas, et de loin, nécessairement liée à des déficiences physiques. Mais on rencontre bien plus souvent cette insuffisance dans un corps qui ne manifeste aucune anomalie frappante. L'aspect extérieur est souvent normal. Les déviations se manifestent dans l'attitude, les mouvements, le comportement général, les réactions, la prise de contact avec le monde, etc. Cette manière de voir découle de la science spirituelle selon Rudolf Steiner. L'homme y est représenté comme un être doué d'un corps, d'une âme et d'un esprit. Les rapports qui unissent son entité spirituelle impérissable avec les possibilités d'expression qu'offre le corps physique y sont mis en lumière.

Werner Pache



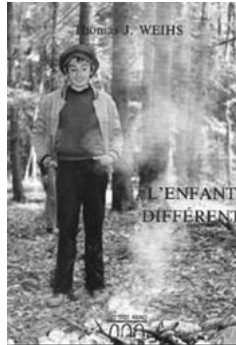
12 conférences de R. Steiner Éditeur :Éditions anthroposophiques  
Romandes 260 pages

## L'ENFANT DIFFÉRENT

Extrait de la préface

Ce livre tente de décrire le handicap de l'enfant non seulement comme une condition pathologique qu'il faut guérir, ou mieux encore prévenir, non seulement comme une nécessité que nous devons affronter, mais aussi comme un défi à la connaissance de soi et au développement de l'éducateur, du thérapeute ou du parent. J'aimerais suggérer qu'un changement dans notre compréhension des handicapés, qu'un changement dans notre manière d'être, peuvent améliorer l'aide que nous leur apportons. Mon étude s'adresse aux personnes qui ont à rencontrer un enfant handicapé. Mon travail personnel avec les enfants handicapés a été inspiré par les enseignements de Rudolf Steiner et par le Dr Karl König, fondateur de plusieurs centres pour enfants et adultes handicapés, ici et à l'étranger.

Auteur : Thomas J. Weihs Éditeur : Les Trois Arches 232 pages



## LES ENFANTS "ÉTOILES"

Depuis une vingtaine d'années, un nombre croissant d'enfants qui viennent au monde sont différents de ceux auxquels les parents et les pédagogues sont habitués. Ces enfants – on les appelle aussi les enfants « indigo » – font preuve dès leur naissance d'une étonnante maturité et apportent avec eux une puissante impulsion spirituelle. Souvent ils sont insatisfaits par le monde des adultes qu'ils découvrent autour d'eux. La plupart disposent d'un trop-plein d'énergie vitale, si bien qu'on les prend pour des hyperactifs et qu'on les traite par des médicaments qui anéantissent les nouvelles impulsions qu'ils amènent. Si les adultes ne les comprennent pas – et ne savent pas se comporter de façon juste à leur égard – ils deviennent des enfants « difficiles », voire des toxicomanes et des criminels. L'attitude la plus adaptée à leur égard est : respect et sincérité. Or cela implique, de la part de l'adulte, un sérieux travail sur soi. La plus grande partie de ce livre est consacrée à ce travail.

Auteur : G.Kühlewind Éditeur : Triades 152 pages



## LE MIRACLE DE L'ENFANCE

Devant un enfant, et d'autant plus qu'il est jeune, on éprouve toujours un sentiment d'émerveillement. Qui est cet être qui nous arrive en messager d'un monde d'innocence et de pureté ? Comment l'aider à réaliser dans le monde terrestre cette part personnelle que lui seul peut apporter à l'humanité ? Car telle est bien la tâche de l'éducateur : " Il n'existe qu'un éducateur, c'est l'être en son enfance par rapport à lui-même. La pédagogie est l'art de donner à l'homme en son enfance l'occasion de s'éduquer soi-même. " (R. Steiner)

1 conférence à la Société Montessori en Autriche 1998

Auteur : Henning Köhler Éditeur : Novalis 46 pages



## CONTES MERVEILLEUX DES PAYS DE FRANCE

Tome 1 - Tome 2

99 contes choisis, collectés, introduits et annotés par Dagmar Fink

Dans cette collection, unique en France, qui mérite d'être placée à côté de Grimm ou d'Afanassiev, parents, pédagogues et conteurs trouveront un trésor inestimable. Elle est le fruit d'une trentaine d'années de recherche et d'expérience au service des enfants.

Éditeur : Iona

Tome I : 336 pages - 15 cm X 21 cm sans d'illustrations

Tome II : 352 pages - 15 cm X 21 cm sans d'illustrations



## SEPT REGARDS SUR L'ENFANCE

Le docteur Joachim Berron, bien que préparé à la psychiatrie, a été entraîné par les circonstances à exercer la médecine générale. Il fut amené à rencontrer la pédagogie curative selon l'enseignement de Rudolf Steiner mais aussi la pédagogie scolaire se référant au même auteur. Ainsi le Docteur Joachim Berron a pu se familiariser avec la situation de l'enfant dans le climat socioculturel actuel. " Les sept regards sur l'enfant " sont le résultat de réflexions consacrées à des aspects particulièrement importants de l'enfance. Cet opuscule ne relève d'autres intentions que celles d'inviter à réfléchir, à découvrir que l'enfant a des besoins propres, quelques soient les préoccupations de son entourage.  
Auteur : Dr Joachim Berron Éditeur : Éditions DGP 52 pages



## VALEURS ET PÉRILS POUR LA VIE DE L'ENFANT

I. Les valeurs de l'éducation première

Vérité, véracité La beauté, l'art de vivre Le bien, la bonté

II. Les périls

À propos de ce qui entoure sur terre les enfants venus au monde - Ce que l'enfant doit acquérir au début de son existence - La présence dans le corps instrument de l'âme - La parole est fille du verbe - L'éveil au monde alentour - La mémoire, l'instrument de la personne

Auteur : Dr Joachim Berron Éditeur : APMA 48 pages (Brochure)

## L'ENFANT AGITÉ

A quelles maladies connues peut-on se référer ? - Causes des troubles graves du développement de l'enfant – Pourquoi les garçons sont-ils plus fréquemment atteints que les filles ? - Comment l'" enfant agité " se présente-t-il dans les premières années de sa vie ? - Comment se conduit-il à l'âge scolaire ?

Comprendre cet état pathologique dans sa globalité – Mieux percevoir l'enfant

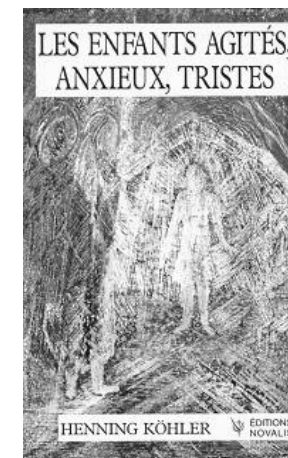
Modifier ses conditions de vie – Être particulièrement attentif à la polarité : activité - repos -Quelles qualités les éducateurs doivent-il développer ? ...

Auteur : J. Bockmühl Éditeur :APMA 34 pages (Brochure)

## LES ENFANTS AGITÉS, ANXIEUX, TRISTES

Dans cet ouvrage, l'auteur (conseiller en éducation et fondateur d'un Institut pour enfants en difficulté) fait apparaître que les troubles qui se manifestent chez les enfants - agitation, anxiété, tristesse... - sont les signes extérieurs de troubles de l'âme : l'enfant se sent indésirable, délaissé, exclu. Il ne trouve pas sa place dans le monde parce que les "sens de base" (ce sont les sens de la vie, du toucher, du mouvement et de l'équilibre) qui lui permettraient de s'orienter ne sont pas bien développés. Il s'agit donc, pour le guérir et remédier à sa détresse, d'aider ces sens de base ancrés dans le corps et de réchauffer le corps et l'âme par des mesures thérapeutiques et pédagogiques que l'auteur indique. Mais, surtout, il fait appel à un travail en profondeur des parents pour qu'ils comprennent ce qui se passe en leur enfant, qu'ils cherchent par eux-mêmes, à l'aide de ces données, les mesures appropriées à son cas particulier...

Auteur : Henning Köhler Éditeur : Novalis 240 pages



## EN VÉRITÉ, IL N'Y A PAS D'ENFANTS DIFFICILES

Le penseur et pédagogue curatif Henning Köhler se penche cette fois sur le cas des enfants que parents et éducateurs estiment " difficiles ", rebelles à l'éducation, désobéissants, révoltés, etc. Rejetant à la fois les théories selon lesquelles l'enfant serait déterminé par l'hérédité et par le milieu, il nous permet de comprendre ce que veut nous dire cette attitude d'opposition de l'enfant : l'avenir vers lequel il veut aller appelle à une métamorphose du monde présent ; car ce sont les facultés des enfants qui font évoluer l'humanité ! Des exemples vécus, des conseils, des suggestions, des entretiens avec les parents, etc. aideront les éducateurs confrontés à ces problèmes à trouver par leur réflexion et leur imagination personnelles comment ils peuvent transformer ces " difficultés " en progrès dans la compréhension et dans l'action.

Auteur : Henning Köhler Éditeur : Novalis 248 pages

